

D O S S I E

R

E S S F





INAUGURATION



des Jardins de la Culture

VENDREDI 14
DÉCEMBRE
2018

À 18H 2B, Rue du Faubourg de la Bade à Riom

OUVERTURE LE 19 DECEMBRE















Communiqué de presse	p.3
Le cinema arcadia	p.4
L'ensemble du projet des Jardins de la Culture	p.7
La médiathèque et le relais Assistants maternels	p.8
Les écoles de musique et d'arts plastiques	p.10
L'aménagement du parc	p.12
Les chantiers en images	p.13
Une politique culturelle ambitieuse	p.14
Crédit photos : Riom Limagne et Volcans sauf mention contraire	

<u>Contacts presse</u>:







Communiqué et invitation presse

OUVERTURE DU **CINEMA ARCADIA**

Mercredi 19 décembre 2018 2B Faubourg de la Bade à Riom POINT PRESSE le 14 décembre à 11h suivi de l'INAUGURATION OFFICIELLE à 18h

le cinéma indépendant Arcadia est le premier établissement à ouvrir sur le site des Jardins de la Culture qui regroupera à terme cinq équipements sur un même lieu paysager (médiathèque et relais Assistants maternels, écoles d'arts plastiques et de musique en plus du cinéma). Les premiers films seront projetés mercredi 19 décembre 2018. L'inauguration officielle aura lieu vendredi 14 décembre 2018 à 18h.

Le CINEMA ARCADIA

Complexe constitué de trois salles (542 places), d'une salle de conférence modulable pour des activités diverses et d'un grand hall, le cinéma permettra aux habitants de Riom Limagne et Volcans et des alentours de bénéficier d'une équipement pour accéder au 7ème art dans les meilleures conditions.

- grand écran avec projection laser en 4K pour la plus grande salle de 298 places,
- son immersif Dolby Atmos,
- accès aux personnes à mobilité réduite et salles équipées de renforts acoustiques,

La programmation sera variée, pour tous les goûts, grand public avec des films pour les enfants, mais aussi art et essai. On pourra assister à des diffusions en direct des ballets du Bolchoï, des opéras du Palais Garnier, des pièces de théâtre de la Comédie Française.

Le cinéma sera ouvert tous les jours y compris les jours fériés. Quatre séances quotidiennes seront programmées en journée à partir de 13h30 et jusqu'à 21h pour la dernière. Le dimanche matin, une séance à 10h30 est prévue.

Le bâtiment construit par RLV a été mis à disposition d'un exploitant privé (société CinéRiom) par bail commercial, celui-ci prenant en charge financièrement les aménagements intérieurs et le fonctionnement.

Le cinéma, premier équipement ouvert sur le site des Jardins de la Culture

Véritable centre polyculturel sur le territoire de Riom Limagne et Volcans, l'ambitieux projet des Jardins de la Culture à Riom permettra une convergence de toutes les pratiques culturelles dans un lieu de vie paysager de qualité.

- Ce projet ambitieux comprend :
- la construction d'une médiathèque et d'un Relais Assistants maternels (RAM),
- l'installation des **écoles municipales de musique et d'arts plastiques** dans l'ancien couvent, pour offrir aux élèves et aux formations musicales riomoises, un outil qualitatif et confortable dans un bâtiment remarquable,
- une salle d'exposition dans l'ancienne chapelle,
- -un parking souterrain sous la médiathèque à destination du public des Jardins de la Culture,
- l'aménagement extérieur du **parc paysager** qui sera préservé pour en faire un espace vert de qualité, propice aux rencontres et animations culturelles,
- la construction du Cinéma Arcadia.

Le coût global du projet est de 24 millions d'euros TTC, subventionné par l'Etat, la Région, le Département et le CNC.

La médiathèque et le Relais Assistants maternels ouvriront le 21 mars 2019. Les travaux de réhabilitation de l'ancien couvent sont prévus jusqu'en novembre 2019, comme l'aménagement paysager du parc.

<u>Contacts presse</u>:

Valérie Faugère, Communication - Communication RLV - tél. 04 73 67 12 19 - 06 09 43 40 52 - v.faugere@rlv.eu Frédéric Emile, Cinéma Arcadia - 06 86 90 55 82

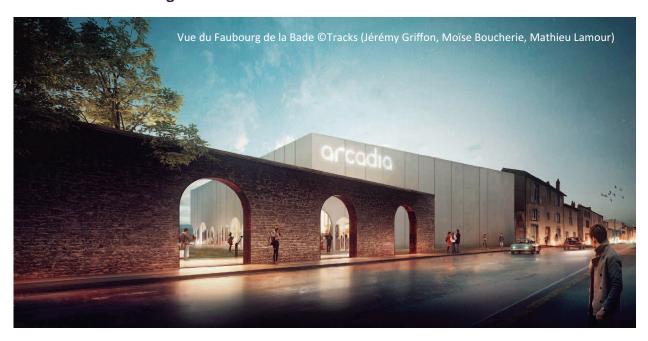








Le cinéma indépendant Arcadia est le premier établissement à ouvrir sur le site des Jardins de la Culture qui regroupera à terme cinq équipements sur un même lieu paysager (médiathèque et Relais Assistants maternels, écoles d'arts plastiques et de musique en plus du cinéma). Les premiers films seront projetés mercredi 19 décembre 2018. L'inauguration officielle aura lieu vendredi 14 décembre 2018 à 18h.



Assister à une séance de cinéma après avoir flâné en centre-ville, fait du shopping ou être allé au restaurant, sera possible à Riom, avec le cinéma Arcadia. Complexe constitué de trois salles (542 places), d'une salle de conférence modulable pour des activités diverses et d'un grand hall, le cinéma permettra aux habitants de Riom Limagne et Volcans et des alentours de bénéficier d'un équipement pour accéder au 7ème art dans les meilleures conditions.

Nouveau lieu de culture et de divertissement, il est un élément d'attractivité du centre-ville riomois. Pierre Pécoul, Maire de Riom et Président de Riom Communauté, puis Frédéric Bonnichon, Président de RLV, ont souhaité ne pas en faire un multiplexe comme les autres, situé en zone commerciale, mais plutôt un équipement dimensionné à la taille de la ville et du territoire, dans un lieu patrimonial d'exception et arboré. 90 000 spectateurs sont attendus par an, originaires du territoire de RLV mais aussi habitant dans un rayon de 20 minutes autour de Riom. La construction du bâtiment de 1800 m² a été réalisée par RLV qui a fait le choix de faire appel à un exploitant privé, la société Ciné Riom, pour assurer l'aménagement intérieur et le fonctionnement. RLV a signé avec cette dernière un bail commercial.





Des salles dotées des dernières technologies

- •Une grande salle de 298 places équipée d'un écran de 19 m de diagonale, projection laser 4K (meilleure définition de l'image) et son immersif Dolby Atmos (son plus précis et plus spectaculaire grâce aux nombreuses enceintes réparties partout dans la salle à l'avant, sur les côtés et surtout au plafond).
- •2 autres salles de 102 et 142 places avec des écrans de 11 et 14 m de diagonale, sonorisées en 7.1
- •3 salles accessibles aux personnes à mobilité réduite et équipées de renforts acoustiques et audiovisuels pour les malentendants et malvoyants.

Une 4^{ème} salle (de 110 places assises) est destinée à recevoir des conférences, des séminaires d'entreprises, des expositions, etc.

Des projections en VO et 3D pour certains films sont prévues.

Une programmation variée pour tous les goûts

L'exploitant proposera une **programmation mixte** entre films grand public, français ou américains, comédies, blockbusters (60%) et art et essai (40%) avec des réalisateurs comme Woody Allen, les Frères Cohen, par exemple.

Des **diffusions en direct** des ballets du Bolchoï, des opéras du Palais Garnier, des pièces de théâtre de la Comédie Française seront proposées, ce qui permettra d'accéder à des spectacles prestigieux à tarifs intéressants.

Pour les enfants, la programmation comprendra du cinéma d'animation, des courts-métrages et des dessins animés. Un dispositif spécial pour les établissements scolaires, destiné aux élèves des écoles, des collèges et lycées, sera mis en place.

Le cinéma sera ouvert **tous les jours** y compris les jours fériés. **Quatre séances quotidiennes** seront programmées en journée à partir de 13h30 et jusqu'à 21h pour la dernière. Le dimanche matin, une séance à 10h30 est prévue.

Le stationnement sera possible sur le parking du Pré-Madame, devant l'ancienne Maison d'Arrêt et dans le parking souterrain de la médiathèque à compter de da date d'ouverture le 21 mars 2019.

Des tarifs attractifs

De 5 € à 9 € l'entrée (surcoût à prévoir pour les films en 3D). Carte de fidélité de 5, 10 ou 15 places pour un prix moyen autour de 6 €. Cette carte donnera accès à tous les types de films, aussi bien les blockbusters, les avant-premières, les soirées spéciales que les films du Ciné-Club de Riom projetés une fois par mois le lundi soir.

Un bâtiment aux multiples atouts

- Bâtiment moderne dont l'architecture reprend les arches de l'ancien couvent. Architectes : Tracks
- Configuré en béton et bois pour garantir l'isolation acoustique intérieure et extérieure.
- Des salles confortables avec des sièges VIP.
- •Un hall lumineux grâce à ses grandes baies vitrées donnant sur le parc paysager des Jardins de la Culture.

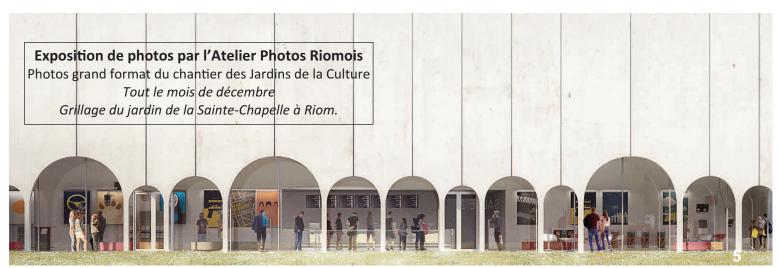
Coût total des travaux de construction et d'aménagement intérieur : 4,5 millions d'euros dont :

- . 2 900 500 € HT pour RLV (construction du bâtiment), subventionnés à hauteur de 150 000 € par l'Etat ;
- . 1 600 000 € HT pour CinéRiom (aménagement intérieur), subventionné à 50% par la Région Auvergne Rhône-Alpes et le Centre national du cinéma et de l'image animée.

Site internet: www.cinearcadia.fr

A l'affiche le 19 décembre

- -Le remake de Mary Poppins avec Emily Blunt -Le nouveau DC Comics Aquaman (copain de Batman et Superman)
- -Une affaire de famille de Kore-Eda, Palme d'Or à Cannes en 2018.





LES TRAVAUX DU CINEMA EN IMAGES



















L'ENSEMBLE DU PROJET DES JARDINS DE LA CULTURE

Véritable centre polyculturel pour le territoire de Riom Limagne et Volcans et au delà, cet ambitieux projet permettra une convergence de diverses pratiques culturelles dans un lieu de vie paysager de qualité sur 10 989 m² au total.

Les élus de Riom Limagne et Volcans et de la ville de Riom souhaitent faire de cet endroit un espace convivial, ouvert et propice aux échanges et aux partages.

Subtil mélange entre rénovation des bâtiments existants et constructions neuves, cette réalisation s'intègrera parfaitement dans le cadre historique du quartier et renforcera le dynamisme de la ville. Sont proposés sur l'ancien site du couvent des Rédemptoristines rebaptisé « Les Jardins de la Culture » :

- Un aménagement paysager de qualité respectueux du développement durable (1)
- Une médiathèque (2)
- Un Relais Assistants maternels (R.A.M.) (3)
- Le cinéma Arcadia (4)
- Les écoles d'arts plastiques et de musique dans les bâtiments du couvent (5)

Riom Limagne et Volcans et la Ville de Riom portent la maîtrise d'ouvrage et le financement de l'ensemble des Jardins de la Culture.



Le coût global du projet est de 24 millions d'euros TTC, subventionné par l'Etat, la Région Auvergne Rhône-Alpes, le Conseil départemental du Puy-de-Dôme et le Centre national du cinéma et de l'image animée.

Les équipements situés sur le site des Jardins de la Culture pourront travailler en synergie et proposeront une offre culturelle diversifiée et complémentaire ainsi qu'une programmation, ouverte à tous, sur un même lieu : jeunes et moins jeunes, publics locaux, régionaux ou touristes, familles, groupes, étudiants, personnes handicapées, chercheurs, spécialistes, enseignants...







MEDIATHEQUE, R.A.M. ET PARKING SOUTERRAIN



La médiathèque se dessinera comme le lieu culturel majeur, proposant des cheminements variés vers l'imaginaire, les arts et la création, mais aussi les sciences, l'information et les savoirs.

Tête de pont du réseau de lecture publique, la médiathèque sera résolument tournée vers l'avenir.

Le numérique y prendra une place importante, grâce aux ressources à distance ou aux ateliers de fabrication assistée par ordinateur. Le public pourra découvrir la richesse des collections patrimoniales longtemps méconnues.

L'organisation d'espaces d'animation permettra à la médiathèque de jouer son rôle social de facilitateur de culture et de rencontres.

Le R.A.M., lieu d'informations et d'échanges au service des parents, des assistants maternels et aides à domicile, trouvera naturellement sa place et s'articulera autour d'ateliers éducatifs favorisant l'éveil et la socialisation des enfants accueillis. il disposera d'une salle d'activité de 100 m² et d'un espace extérieur.

Un parking souterrain de 82 places est construit sous la médiathèque, à destination du public des Jardins de la Culture.

Architectes: SARL François Guibert Architectes

Maître d'ouvrage : Riom Limagne et Volcans

Bâtiment d'une surface plancher de 2805 m² en rez-de-chaussée pour les deux services.

Calendrier:

Début des travaux : début 2017.
Ouverture : 21 mars 2019.

Coût de l'opération : 11 440 000 € TTC

44% de subventions attendues : 24% de l'Etat, 10% de la Région Auvergne Rhône-Alpes et 5% du Département du Puy-de-Dôme.

La salle de découverte



L'espace extérieur du Relais Assistants maternels



LA MEDIATHEQUE EN 10 POINTS



La médiathèque, équipement phare des Jardins de la culture, a été conçue comme la clé de voûte d'une politique culturelle ambitieuse et comme l'outil privilégié d'accès du plus grand nombre à des services larges et de qualité.

• Un espace vivant et chaleureux, favorisant l'insertion sociale, la sociabilité et les loisirs.

Objectif: 10 000 inscrits.

• Un lieu pour la découverte et la connaissance.

Des collections et des services tournés vers les arts, les sciences et les techniques.

- Un lieu facilitant l'accès à l'univers numérique sous toutes ses formes. 40 ordinateurs à disposition.
- Une médiathèque multimédia, gratuite et ouverte à tous. 69 000 livres, 5 000 DVD, 173 titres de journaux et magazines, des milliers de films, livres et musiques accessibles en streaming.
- Un établissement mettant en valeur ses collections patrimoniales. 10 000 livres anciens, 600 livres d'artistes, 120 reliures de création.
- Un espace de formation, d'apprentissage et de création.

 Des méthodes de langues, logiciels d'auto-formation, outils d'expérimentation et de partage des savoirs.
- Un lieu de rendez-vous naturel pour les enfants et les jeunes du territoire. Près de 9 000 BD et mangas, des jeux vidéo, plus de 6 000 albums.
- Une structure offrant à tous les publics des animations culturelles variées et renouvelées.

Spectacles, expositions, accueil d'auteurs, rencontres et débats.

• Un service à la population attentif aux publics peu mobiles, en difficulté ou éloignés de la culture.

Des points-lecture de proximité, des contenus accessibles sur internet.

• Un centre de ressources ouvert aux partenaires associatifs, culturels, éducatifs, sociaux du territoire.

Une offre gratuite adaptée aux groupes : la carte-collectivité.











LES ECOLES DE MUSIQUE ET D'ARTS PLASTIQUES DANS L'ANCIEN COUVENT



Les écoles municipales d'arts plastiques et de musique proposent un enseignement de qualité, avec une grande part consacrée aux découvertes à travers de multiples disciplines artistiques. Leur intégration aux « Jardins de la Culture » était une évidence.

Lieux vivants ouverts à tous, les écoles d'arts plastiques et de musique sont aussi un espace d'expérimentation et d'expression. Au cours de l'année, des expositions, des rencontres avec les artistes seront organisées et offriront à chacun la possibilité de jongler entre théorie et pratique, travail personnel et collectif.



Maître d'ouvrage :

Riom Limagne et Volcans

Architectes:

A.C.A Architectes et Associés.

Calendrier:

- Travaux prévus de novembre 2017 à novembre 2019.
- Ouverture : début 2020.

Coût estimatif:

8 400 000 € TTC dont 37% de subventions : 13,5% de l'Etat, 7% de la Région Auvergne Rhône-Alpes, 14,2% du Département du Puy-de-Dôme et 2,8% de la Fondation du patrimoine.



A noter que la réhabilitation de l'ancien couvent fait l'objet d'une campagne de souscription lancée en partenariat avec la Fondation du patrimoine. L'appel aux dons permet aux particuliers et entreprises qui le souhaitent de soutenir les travaux. Pour faire un don, rendez-vous sur www.rlv.eu





Photos ©Ville de Riom



LES ECOLES DE MUSIQUE ET D'ARTS PLASTIQUES

Le projet :

- Implantation des écoles de musique et d'arts plastiques dans l'ancien couvent, bâtiment emblématique à forte valeur patrimoniale.
- Un programme de travaux déployé sur 1800 m² utiles (musique, arts plastiques, espaces communs, salle d'exposition) pour une surface plancher totale de 2580 m² sur deux niveaux et demi : 867 m² pour l'école d'arts plastiques, 486 m² pour l'école de musique et 1230 m² d'espaces communs.
- Un équipement permettant d'accueillir entre 800 et 1 000 usagers avec en particulier une capacité d'accueil accrue sur les pratiques collectives.
- Une offre structurante pour le bassin de vie et un rayonnement potentiel à vocation métropolitaine.

- Un ensemble pédagogique complet, art et musique, dans un même espace favorisant la transversalité et le développement d'une offre commune (ex : éveil).
- Une montée en gamme importante des locaux pour une bonne qualité de l'enseignement : traitement acoustique, salles de pratiques dédiées, etc.
- Des espaces et équipements nouveaux dédiés aux pratiques actuelles (musique assistée par ordinateur, art graphique, pôle numérique), et permettant d'envisager à terme une offre nouvelle sur la préparation aux concours d'entrée dans les écoles d'arts diplômantes.
- Une **salle d'exposition** dans l'ancienne chapelle, ouverte aux besoins du territoire.



Salle d'exposition © A.C.A ARCHITECTES ET ASSOCIES.



L'atrium

© A.C.A ARCHITECTES ET ASSOCIES.





L'AMENAGEMENT PAYSAGER DU PARC



La nature en ville est un véritable enjeu sociétal.

Pouvoir conserver un espace vert à l'intérieur du site des Jardins de la Culture est important.

Aménager cet espace pour permettre d'avoir des activités à l'extérieur en lien avec les activités culturelles des services sur le site est un challenge.

Créer un **environnement agréable ouvert aux citoyens, lieu de partage et de convivialité**, est l'objectif des élus.

Sur 5 640 m², le projet comprend un jardin revisité sur le modèle des jardins «à la française» et un jardin «témoignage de l'histoire des lieux», séparés par un espace scénique pouvant accueillir des manifestations culturelles.

Maître d'ouvrage :

Riom Limagne et Volcans

Architectes: Spaces Paysage Urbansime.

Calendrier:

- Hiver 2016-2017 : greffe des arbres fruitiers situés sur le site pour réemploi dans le verger en contrebas des Jardins de la Culture.
- Travaux d'aménagement extérieur réalisés fin 2018/début 2019 pour environ 6 mois, à la fin des chantiers de la médiathèque et du cinéma.

Coût: 990 000 € TTC



LES CHANTIERS SUR LE SITE













Pose du vitrage de la médiathèque



Photos © Atelier Photos Riomois



UNE POLITIQUE CULTURELLE AMBITIEUSE

La communauté d'agglomération Riom Limagne et Volcans mène en direction de ses 67 300 habitants une politique culturelle ambitieuse qui se développe de manière différenciée sur son territoire.

La culture est le premier poste de dépenses de RLV qui investit dans des équipements et des programmations de qualité.

Au coeur du pôle métropolitain Clermont-Vichy, RLV souhaite devenir un acteur du paysage culturel clermontois : aller plus loin, en mettant en réseau les acteurs, afin de permettre une offre cohérente à l'échelle du territoire, notamment dans une perspective de visibilité et de participation au projet de «Clermont-Ferrand - Capitale Européenne de la Culture».

RLV met en oeuvre une politique culturelle différenciée, complémentaire et solidaire, dans la mesure où la communauté d'agglomération a agrégé les compétences culturelles mises en place avant la fusion par les trois anciennes intercommunalités (Limagne d'Ennezat, Riom Communauté et Volvic Sources et Volcans), en cohérence avec les nombreuses initiatives communales et associatives existantes.

Accès du grand nombre à une culture de qualité

La culture est un élément essentiel de la qualité de vie que recherchent aujourd'hui les actifs et touristes qui viennent sur le territoire. C'est pourquoi, l'intercommunalité propose à ses habitants différentes structures avec, comme objectif commun de favoriser l'accès à la culture au plus grand nombre tout en garantissant un service de qualité :

- un **réseau de lecture publique** qui compte plus de 8 000 lecteurs actifs et propose près de 130 000 documents répartis entre la médiathèque des Jardins de la Culture et les X points lecture du territoire ;
- l'école de musique d'Ennezat, qui assure la formation musicale de 250 élèves ;
- les **musées**, dont le musée régional d'Auvergne consacré à l'histoire locale, le musée lapidaire à Mozac qui possède une importante collection de sculptures romanes provenant des parties détruites de l'Abbaye, et le musée Mandet et son département Design et arts décoratifs contemporains, unique par la richesse et la diversité de ses pièces. Lieux de transmission de savoirs et de références, les musées participent à la valorisation du territoire. Les deux musées de Riom tiennent une place importante au sein d'un véritable quartier culturel, proche de la Sainte-Chapelle et des Jardins de la Culture, et participent grandement à l'offre culturelle et touristique du territoire.
- **Culture, tourisme, nature** : après une exposition au Palais-Royal à Paris, a été créée une exposition permanente Land'Art d'oeuvres monumentales de Thierry Courtadon, sculpteur de pierre de lave de renommée internationale, le long d'itinéraires de balades et de points de vue remarquables de RLV.